

Jong Metropole is een samenwerking van:



Jong Metropole wordt mede mogelijk gemaakt door:



De **Keep an Eye Foundation** ondersteunt jong, veelbelovend talent op het gebied van (podium)kunst en vormgeving. Creatieve makers krijgen dankzij verschillende beurzen, prijzen, shows en festivals de kans om hun talent te ontwikkelen en nieuwe mogelijkheden te creëren. – www.keepaneyeye.nl

Het Cultuurfonds – Cultuur verbindt ons. We hebben elkaar nodig. Want zonder ons geen cultuur. En zonder cultuur geen ons. Daarom investeert het Cultuurfonds elk jaar 45 miljoen euro in meer dan 4.000 culturele projecten in Nederland, het Caribisch deel van het Koninkrijk en in Suriname. Dat doen we dankzij de VriendenLoterij, de Nederlandse Loterij en onze donateurs en samen met onze partners. – www.cultuurfonds.nl

VANAF 2025 GEEN LANDELIJKE SUBSIDIE MEER VOOR NJON EN NJJO

Ondanks een positieve beoordeling heeft het Fonds voor Cultuurparticipatie besloten de Nationale Jeugd Orkesten Nederland (NJON) vanaf 2025 géén subsidie meer te verlenen. Ook het Nationaal Jeugd Jazz Orkest (NJJO), een van de andere partners in samenwerkingsorkest Jong Metropole, zal vanaf 2025 geen FCP-subsidie krijgen.

De ontwikkelingsmogelijkheden van honderden talentvolle jonge musici per jaar worden daarmee in één penningstreek weggevaagd. Wil je meer lezen over de gevolgen van deze beslissing, heb je ideeën of wil je bijdragen aan de toekomst van muziek? Scan de QR-code.

Geen subsidie meer voor NJON



JONGMETROPOLE.NL

JONG METROPOLE OP SOCIAL MEDIA

Bekijk achtergrondverhalen, videoclips en meer via de kanalen van het Jong Metropole:

@jongmetropole

jongmetropole



fotografie: Veerle Bastiaanssen



METROPOLE
ORKEST

NATIONALE JEUGD-
ORKESTEN NEDERLAND

NATIONAAL JEUGD-
JAZZ ORKEST

JONG METROPOLE

SUMMER TOUR 2024

¡SOL Y SONIDO!
O.L.V. JACOMO BAIROS



4, 6, 7 & 8 AUGUSTUS – RADIO KOOTWIJK,
ZEIST, DEN HAAG, BLOEMENDAAL

PROGRAMMA

JONG METROPOLE

In Jong Metropole komt het excellente spel uit de klassieke traditie samen met swing, improvisatie en timing vanuit de jazz. Jong Metropole is een samenwerking tussen Nationale Jeugdorkesten Nederland (NJON), het Nationaal Jeugd Jazz Orkest (NJJO) en het Metropole Orkest (MO). Het orkest wordt elk seizoen samengesteld uit de beste musici van de Nederlandse conservatoria.



¡SOL Y SONIDO!

Jong Metropole viert deze zomer een (klein) feestje, want dit jaar toert het orkest voor de tiende keer. Na de oprichting in 2015 heeft het Jong Metropole al veel jong talent mogen verwelkomen, waar musici uit de klassieke én jazzwereld in een uniek orkest worden samengebracht.

Elke editie vormt zich een levendige gemeenschap waarin jong talent de ruimte krijgt om zich op artistiek gebied te verbreden. De mix van klassieke muziek en jazz zorgt voor een bijzondere dynamiek en jonge musici worden door deze mix uitgedaagd om hun vaardigheden te verfijnen.

Tijdens de zomer- en wintertournees trekt Jong Metropole door het land en speelt het orkest op plekken zoals Het Concertgebouw en Caprera Bloemendaal, maar zijn ze ook te vinden in zalen zoals het Konzerthaus in Berlijn en de Philharmonie Essen. Van concertzalen tot bruisende festivals, het Jong Metropole bouwt overal een feestje!

Tijdens de editie van deze zomer heeft het Jong Metropole het genoegen om dirigent Jacomo Bairos te verwelkomen als gastleider van het orkest. Met Bairos aan het roer neemt Jong Metropole een duik in de rijke Braziliaanse muzikale traditie. Deze muziek, die verwant is aan jazz, vormt met haar levendige ritmes het centrale thema van een swingende avond!



PROGRAMMA (in willekeurige volgorde)

- > **AQUARELA BRASILEIRA** (Ary Barroso, arrangement: Wagner Tiso)
- > **CASA FORTE** (Edu Lobo, arrangement: Gilson Peranzetta)
- > **CRAVO E CANELA** (Milton Nascimento & Ronaldo Bastos, arrangement: Wagner Tiso)
- > **FAMILY** (Roberto Fonseca, arrangement: Callum Au)
- > **GABRIELA** (P. Jobim)
- > **NAQUELE TEMPO** (Pixinguinha, arrangement: Wagner Tiso)
- > **NO PERANGOLÉ DO SAMBA** (Francis Hime & P. C. Pinheiro, arrangement: Francis Hime)
- > **ODE AOS RATOS** (Edu Lobo & Chico Buarque, arrangement: Gilson Peranzetta)
- > **OLINDA GUANABARA** (Wagner Tiso, arrangement: Wagner Tiso)
- > **REMEXENDO** (Radamés Gnattali, arrangement: Paulo Aragão)
- > **VIVO** (Roberto Fonseca, arrangement: Tim Davies)
- > **TWO KITES*** (Camiel Jansen, solist: Bram van de Glind)
- > **THE BALLAD FOR THE SAD YOUNG MEN*** (Fran Lendesman, arrangement: Jerry van Rooyen, solist: Bram van de Glind)

*gespeeld in Radio Kootwijk en Caprera

Weten welke musici spelen? Scan de QR code!



UITREIKING ROGIER VAN OTTERLOO AWARD

Traditiegetrouw zal de nieuwe compositie van de winnaar van de Rogier van Otterloo Award 2023 in première gaan. Winnaar Camiel Jansen schreef speciaal voor Jong Metropole. Bram van de Glind, winnaar van de Keep an Eye Outstanding Talent Award in 2019, zal tijdens de Muziekzomer Gelderland 2024 optreden als Young Artist in residence én als solist in de compositie van Camiel Jansen: Two Kites.

Op 4 augustus wordt de Rogier van Otterloo Award 2024 uitgereikt tijdens het concert in Radio Kootwijk.

